

Elenco opere di Giovanni Bruno Vicario

Monografie

- 001 G. Vicario, *Tempo psicologico ed eventi*, Giunti-Barbèra, Firenze 1973.
- 002 G. Vicario, *L'egocentrismo nella preadolescenza e nell'adolescenza. Relazioni del corso di aggiornamento per la formazione dei consiglieri scolastici di orientamento*, Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Trieste, Trieste 1974.
- 003a G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1987 (II ed.).
- 003b G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1988 (III ed.).
- 003c G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1989 (IV ed.).
- 003d G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1991 (V ed.).
- 003e G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1993 (VI ed.).
- 003f G.B. Vicario, *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1994 (VII ed.).
- 004 G.B. Vicario, E. Zambianchi, *La percezione degli eventi. Ricerche di psicologia sperimentale*, Guerini Studio, Milano 1998.
- 005 G.B. Vicario, *Psicologia generale. I fondamenti*, Laterza, Roma-Bari 2001.
- 006 G.B. Vicario, *Psicologia della percezione*, CLEUP, Padova 2003.
- 007 G.B. Vicario, *Il tempo. Saggio di psicologia sperimentale*, Il Mulino, Bologna 2005.
- 008 G.B. Vicario, *Illusioni ottico-geometriche. Una rassegna di problemi*, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Venezia 2011.

Articoli su rivista

- 001 G. Vicario, "L'effetto tunnel acustico", *Rivista di Psicologia*, n. 54 (1960), pp. 41-52. (Con un disco fonografico.)
- 002 G. Vicario, "Analisi sperimentale di un caso di dipendenza fenomenica tra eventi sonori", *Rivista di Psicologia*, n. 54 (1960), pp. 83-106.
- 003 P. Bozzi, G. Vicario, "Due fattori di unificazione fra note musicali: la vicinanza temporale e la vicinanza tonale", *Rivista di Psicologia*, n. 54 (1960), pp. 235-258.
- 004 G. Vicario, "Alcune osservazioni sperimentali sulla dislocazione temporale di stimoli acustici", *Rivista di Psicologia*, n. 56 (1962), pp. 268-273.

- 005 G. Vicario, "La 'dislocazione temporale' nella percezione di successioni di stimoli discreti", *Rivista di Psicologia*, n. 57 (1963), pp. 17-87.
- 006 G. Vicario, "Analisi sperimentale di un caso di movimento apparente", *Rivista di Psicologia*, n. 58 (1964), pp. 133-189.
- 007 G. Vicario, "La microstruttura del tempo psicologico", *Rivista di Psicologia*, n. 58 (1964), pp. 193-241.
- 008 G. Vicario, "Vicinanza spaziale e vicinanza temporale nella segregazione degli eventi", *Rivista di Psicologia*, n. 59 (1965), pp. 843-863.
- 009 G. Kanizsa, G. Vicario, "Caratteri espressivi ed intenzionali dei movimenti: la percezione della 'reazione'", *Rivista di Psicologia*, n. 61 (1967), pp. 318-321.
- 010 G. Vicario, "Vicinanza spaziale e vicinanza temporale in movimenti stroboscopici", *Rivista di Psicologia*, n. 61 (1967), pp. 395-397.
- 011 G. Vicario, "Permanenza fenomenica e psicologia del tempo", *Rivista di Psicologia*, n. 63 (1969), pp. 293-319.
- 012 G. Vicario, "Il concetto di 'tempo locale' in psicologia genetica", *Rivista di Psicologia*, n. 63 (1969), pp. 335-390.
- 013 G. Kanizsa, G. Vicario, "La perception de la réaction intentionnelle", *Bulletin de Psychologie*, n. 23 (1970), pp. 1019-1039.
- 014 G. Vicario, "Un fenomeno di diradamento apparente in campo visivo", *Archivio di Psicologia, Neurologia e Psichiatria*, n. 32 (1971), pp. 515-542.
- 015 G. Vicario, "Visual acuity and stimulus area", *Psychologische Forschung*, n. 35 (1971), pp. 17-26.
- 016 G. Vicario, "Psicofisica e psicologia del tempo", *Rivista di Psicologia*, n. 66 (1972), pp. 19-33.
- 017 G. Vicario, "Phenomenal rarefaction and visual acuity under 'illusory' conditions", *Perception*, n. 1 (1972), pp. 475-482.
- 018 G. Vicario, "Errore dello stimolo e psicologia del tempo", *Archivio di Psicologia, Neurologia e Psichiatria*, n. 34 (1973), pp. 243-275.
- 019 G. Vicario, "Figure di Gottschaldt in campo acustico", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 5 (1978), pp. 387-392.
- 020 G. Vicario, "La psicologia 'scienza giovane'", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 5 (1978), pp. 451-458.
- 021 G. Vicario, "Chromatic changes due to figural properties", *The Italian Journal of Psychology*, n. 5 (1978), pp. 261-264.

- 022 G. Vicario, "Another optical-geometrical illusion", *Perception*, n. 7 (1978), pp. 225-228.
- 023 G. Vicario, "Gottschaldt figures in hearing", *The Italian Journal of Psychology*, n. 7 (1980), pp. 197-202.
- 024 G. Vicario, "Il completamento amodale di melodie e di altri oggetti sonori", *Ricerche di Psicologia*, n. 4 (1980), pp. 99-116.
- 025 G.B. Vicario, "Diradamento apparente e acuità visiva", *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*, n. 139 (1981), pp. 347-353.
- 026 N.A. De Carlo, G. Vicario, "Bilancio storico dell'attività scientifica dell'Istituto di Psicologia dell'Università di Padova negli ultimi dieci anni (1970-1980)", *Psicologia e società*, nn. 1-2 (1982), pp. 55-71.
- 027 P. Bressan, G.B. Vicario, "On misoriented letters", *Perception*, n. 13 (1984), pp. 687-694.
- 028 G.B. Vicario, "Visual events and time direction", in M. Olivetti Belardinelli (a cura di), *Strutturazione temporale dei processi cognitivi. Comunicazioni scientifiche di Psicologia generale*, n. 12 (1984), pp. 91-105.
- 029 L. Beghi, G. Vicario, M. Zanforlin, "The perceptual centre of visual configurations", *Atti dell'Accademia Patavina di Scienze, Lettere ed Arti*, n. 95 (1984), pp. 133-148.
- 030 D. Spinelli, A. Bazzzo, G.B. Vicario, "Orientation sensitivity in the peripheral visual field", *Perception*, n. 13 (1984), pp. 41-47.
- 031 P. Bressan, S.C. Masin, G.B. Vicario, G. Vidotto, "A functional-measurement study of apparent rarefaction", *Bulletin of the Psychonomic Society*, n. 23 (1985), pp. 415-417.
- 032 E. Zambianchi, A. Bazzzo, G.B. Vicario, "Analisi quantitativa di una illusione ottico-geometrica descritta da F. Schumann", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 14 (1987), pp. 639-651.
- 033 G.B. Vicario, "Temporal structuration of cognitive processes", *Comunicazioni scientifiche di Psicologia generale*, n. 15 (1987), pp. 38-39, 55-57.
- 034 A. Battistelli, C. Odoardi, G.B. Vicario, "Riconoscimento di melodie ai limiti dello spazio tonale", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 15 (1988), pp. 235-248.
- 035 G.B. Vicario, "Commemorazione di Fabio Metelli", *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*, n. 148 (1990), pp. 1-14.
- 036 G.B. Vicario, P. Bressan, "Wheels: a new illusion in the perception of rolling objects", *Perception*, n. 19 (1990), pp. 57-61.
- 037 G.B. Vicario, "Per una discussione sui modelli dei meccanismi cerebrali", *Rivista di Psicologia*, n. 75 (1990), pp. 5-6.

- 038 G.B. Vicario, "L'ipotesi della costanza in psicologia", *Rivista di Psicologia*, n. 76 (1991), pp. 9-18.
- 039 G.B. Vicario, "Osservazioni sperimentali sulla percezione di sequenze di stimoli visivi molto brevi presentati in overprinting", *Rivista di Psicologia*, n. 77 (1992), pp. 7-20.
- 040 G.B. Vicario, E. Zambianchi, L. Tomat, "Testimonianza di vicende statiche e dinamiche: una rivisitazione del metodo di Musatti", *Ricerche di Psicologia*, n. 3 (1992), pp. 39-55.
- 041 G.B. Vicario, L. Tomat, "Un caso di completamento amodale in condizioni cinetiche", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 19 (1992), pp. 755-768.
- 042 A. Bazzzo, G.B. Vicario, E. Zambianchi, "Illusione di Poggendorff: larghezza apparente dello spazio tra le parallele ed entità della distorsione fenomenica", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 19 (1993), pp. 53-67.
- 043 G.B. Vicario, E. Zambianchi, "The optical-geometrical illusion 'corner Poggendorff' reexamined", *Perceptual and Motor Skills*, n. 76 (1993), pp. 1283-1286.
- 044 M. Biasutti, G.B. Vicario, "Prestazioni di soggetti competenti e non competenti in un compito di valutazione di accordi musicali", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 20 (1993), pp. 453-473.
- 045 G.B. Vicario, E. Zambianchi, "Influenza della consegna nel confronto successivo di chiarezze in funzione del rapporto di luminanza figura-sfondo", *Ricerche di Psicologia*, n. 17 (1993), pp. 187-208.
- 046 G.B. Vicario, G. Vidotto, E. Zambianchi, "Obliquity integration: variations on a theme of Delboeuf", *Perception*, n. 22 (1993), pp. 705-712.
- 047 G.B. Vicario, "Considerazioni di metodo nello studio della percezione degli eventi" *Ricerche di Psicologia*, n. 17 (1993), pp. 105-120.
- 048 G.B. Vicario, E. Zambianchi, "Errore temporale nel confronto successivo di chiarezze", *Rivista di Psicologia*, n. 78 (1993), pp. 67-87.
- 049 G.B. Vicario, "Gaetano Kanizsa: the scientist and the man", *Japanese Psychological Research*, n. 36 (1994), pp. 126-137.
- 050 G.B. Vicario, G. Vidotto, L. Tomat, "Valutazione della lunghezza di linee esposte stabilmente o in evoluzione: dati e problemi", *Ricerche di Psicologia*, n. 18 (1994), pp. 81-100.
- 051 G.B. Vicario, G. Vidotto, L. Tomat, "L'errore spaziale e l'errore temporale in eventi stazionari e non stazionari", *Ricerche di Psicologia*, n. 18 (1994), pp. 101-118.
- 052 M. Biasutti, G.B. Vicario, "Separazione verticale in eventi sonori", *Rivista di Psicologia*, n. 79 (1994), pp. 72-73.
- 053 G.B. Vicario, "La percezione di eventi", *Rivista di Psicologia*, n. 79 (1994), pp. 85-86.

- 054 G.B. Vicario, R. Actis Grosso, "Testimonianza in situazione sociale", *Rivista di Psicologia*, n. 79 (1994), pp. 112-113.
- 055 G.B. Vicario, E. Zambianchi, "Valutazione dei livelli iniziali e terminali di chiarezza in eventi visivi in evoluzione", *Comunicazioni scientifiche di Psicologia generale*, n. 11 (1994), pp. 57-72.
- 056 G.B. Vicario, "Un metodo non spaziale per lo studio di eventi visivi", *Rivista di Psicologia*, n. 80 (1995), pp. 39-40.
- 057 G.B. Vicario, L. Tomat, "Contrazione apparente di spazi", *Comunicazioni scientifiche di Psicologia generale*, n. 13 (1995), pp. 133-152.
- 058 G.B. Vicario, "La luce nella prospettiva della psicologia della percezione", *Atti dell'Accademia Patavina di Scienze, Lettere ed Arti*, vol. 108, n. II (1996), pp. 5-22.
- 059 G.B. Vicario, "Discutendo di coscienza", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 24 (1997), pp. 67-81.
- 060 G.B. Vicario, L. Tomat, "Effetto di recenza nella valutazione di lunghezza di linee in evoluzione", *Ricerche di Psicologia*, n. 21 (1997), pp. 91-109.
- 061 G.B. Vicario, "Il tempo in psicologia", *Le Scienze*, vol. 30, n. 347 (1997), pp. 43-51.
- 062 G.B. Vicario, "El tiempo en psicología", *Investigacion y Ciencia*, n. 253 (1997), pp. 74-82.
- 063 R. Actis Grosso, G.B. Vicario, "The perception of transient structures", *Perception*, 26 (ECVP 97 supplement, 1997), p. 53.
- 064 G.B. Vicario, "Commento all'articolo di Ned Block 'Come trovare il correlato neurale della coscienza?'"', *Sistemi intelligenti*, n. 9 (1997), pp. 468-471.
- 065 G.B. Vicario, L. Tomat, "Testimony in a social setting", *Perceptual and motor Skills*, n. 86 (1998), pp. 1075-1082.
- 066 G.B. Vicario, L. Tomat, "Simultaneous comparison of vertical line lengths", *Perception*, n. 27 (ECVP 98 supplement, 1998), p. 78.
- 067 G.B. Vicario, "Un modo per chiudere le discussioni sull'errore dello stimolo e sull'errore dell'esperienza", *Giornale italiano di Psicologia*, n. 25 (1998), pp. 653-658.
- 068 G.B. Vicario, "Time in physics and psychological time", *Teorie e modelli*, n. 3 (1998), pp. 59-87.
- 069 G.B. Vicario, "A proposito di musica ed emozioni". *Nuova civiltà delle macchine*, nn. 1-2 (1998), pp. 154-156.
- 070 G.B. Vicario, "On Wertheimer's principles of organization", *Gestalt Theory*, n. 20 (1998), pp. 256-269.

- 071 G.B. Vicario, E. Zambianchi, “Some experimental observations on instantaneousness and durableness of events in visual field”, *Teorie e modelli*, n. 3 (1998), pp. 39-57.
- 072 G.B. Vicario, Y. Kiritani, “Slow-motion tunnel effect: an inquiry into vertical organization of perceptual events [Metzger Award 1999]”, *Gestalt theory*, n. 21 (1999), pp. 100-121.
- 073 G.B. Vicario, E. Zambianchi, “On continuity perception in brightness change”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), pp. 70-71.
- 074 O. Orlandi, G.B. Vicario, “Terminal brightness perception in continuous brightness change”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), p. 71.
- 075 E. Zambianchi, G.B. Vicario, “Phenomenal identity in the visual field: the Ternus effect”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), p. 83.
- 076 S. Bettella, M. Pavlova, A. Sokolov, G.B. Vicario, “Velocity perception is affected by the Ebbinghaus illusion”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), p. 89.
- 077 A. Actis Grosso, G.B. Vicario, “Tunnel effect without a tunnel: an overestimation of trajectories”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), p. 119.
- 078 L. Tomat, P. Scamardi, G.B. Vicario, “The perception of length changes in moving objects”, *Perception*, n. 28 (ECVP 99 supplement, 1999), p. 149.
- 079 G.B. Vicario, “The Benussi effect in a kinetic field”, *Axiomates*, n. 10 (1999), pp. 95-105.
- 080 G.B. Vicario, “La dislocazione temporale”, *Nuova Civiltà delle Macchine*, vol. 66, n. 2 (1999), pp. 19-28.
- 081 G.B. Vicario, “Musica e percezione”, *General Psychology*, vol. 3, issue 4 (1999), pp. 113-142.
- 082 G.B. Vicario, “La fenomenologia sperimentale esiste?”, *Teorie e modelli*, n. 7 (2002), pp. 61-82.
- 083 G. Vicario, “La nozione di durata in Husserl”, *Rivista di estetica*, vol. 24, n. 3 (2003), pp. 134-153.
- 084 G.B. Vicario, “On simultaneous masking in the visual field”, *Axiomathes*, vol. 13, nn. 3-4 (2003), pp. 399-432.
- 085 M. Grassi, M. Biasutti, G.B. Vicario, “Categorizzazione e valutazione di intervalli musicali”, *Giornale italiano di psicologia*, n. 1 (2004), pp. 175-186.
- 086 G.B. Vicario, “La doppia rappresentazione”, *Teorie e modelli*, n. 9 (2004), pp. 147-160.
- 087 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, I: la scoperta”, *Teorie e modelli*, vol. 11, n. 1 (2006), pp. 11-43.
- 088 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, II: il rapporto con la ‘realtà’”, *Teorie e modelli*, vol. 11, n. 2 (2006), pp. 5-60.

- 089 E. Zambianchi, G.B. Vicario, “L’illusione del triangolo equilatero”, *Giornale Italiano di Psicologia*, n. 75 (2006), pp. 9-33.
- 090 G.B. Vicario, “Alice nel paese della psicologia”, *Ricerche di psicologia*, vol. 2006, n. 3 (2007), pp. 53-56.
- 091 G.B. Vicario, “Optical-Geometrical Illusions: The Nomenclature”, *Perception*, n. 26 (2007), supplement, p. 168.
- 092 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, III: la nomenclatura”, *Giornale italiano di psicologia*, n. 3 (2008), pp. 589-624.
- 093 G.B. Vicario, “Optical-Geometrical Illusions: The Nomenclature”, *Gestalt Theory*, vol. 30, n. 2 (2008), pp. 168-180.
- 094 R. Petruzzi, G.B. Vicario, L. Zanuttini, “Counteracting in visual phenomena: further measurements on Zöllner illusion”, *Gestalt Theory*, vol. 30, n. 2 (2008), pp. 208-212.
- 095 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, IV: l’argomento di Fisher”, *Teorie e Modelli*, vol. 13, n. 1 (2008), pp. 79-84.
- 096 G.B. Vicario, “Lo studio sperimentale dell’identità fenomenica”, *Multiverso*, n. 6 (2008), pp. 21-23.
- 097 E. Bisesi, G.B. Vicario, “Factors affecting the choice of performed tempo”, *British Postgraduate Musicology*, n. 10 (2009), pp. 1-8.
- 098 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, VIII: la figura di Ipsen”, *Teorie e modelli*, vol. 14, n. 4 (2009), pp. 5-42.
- 099 G.B. Vicario, “Optical-geometrical illusions, VI: the measurement”. *Gestalt Theory*, vol. 32, n. 2 (2010), pp. 167-173.
- 100 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, VII: A. Pegrassi, un ignoto pioniere”, *Giornale italiano di psicologia*, n. 1 (2011), pp. 77-106.
- 101 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, XV: il problema della forma”, *Ricerche di psicologia*, vol. 2010, n. 2 (2012), pp. 274-290.
- 102 G.B. Vicario, “Illusioni ottico-geometriche, XVII: lacune e dintorni”, *Ricerche di psicologia*, vol. 2010, n. 3 (2012), pp. 413-457.
- 103 G.B. Vicario, “Un percettologo legge Husserl – II parte”, *Teorie e modelli*, n. 2 (2013), pp. 25-64.
- 104 G.B. Vicario, “Citazioni importanti per la psicologia scientifica”, *Giornale italiano di psicologia*, vol. 24, nn. 1-2 (2015), pp. 9-30.

Contributi in volume, atti di convegno e voci di dizionario

- 001 G. Kanizsa, G. Vicario, “La percezione della reazione intenzionale”, in G. Kanizsa, G. Vicario (a cura di), *Ricerche sperimentali sulla percezione*, Università degli Studi di Trieste, Trieste 1968, pp. 70-126.
- 002 G. Vicario, “Il metodo dello ‘smistamento’ nello studio della preferenza forma/colore”, in G. Kanizsa, G. Vicario (a cura di), *Ricerche sperimentali sulla percezione*, Università degli Studi di Trieste, Trieste 1968, pp. 241-277.
- 003 G. Vicario, “Un metodo per l’analisi delle forme visive”, in G. Kanizsa, G. Vicario (a cura di), *Ricerche sperimentali sulla percezione*, Università degli Studi di Trieste, Trieste 1968, pp. 279-295.
- 004 G. Vicario, “Lo spazio-tempo percettivo”, *Annali della Facoltà di Lettere e filosofia dell’Università di Trieste*, vol. 4, Tipografia Moderna, Trieste 1969, pp. 4-71.
- 005 G. Vicario, “Some observations on Gestalt principles of organization”, in G.B. Flores d’Arcais (ed.), *Studies in Perception. Festschrift for Fabio Metelli*, Martello-Giunti, Milano 1975, pp. 67-80.
- 006 G. Vicario, “Un gestaltista legge Neisser”, in G. Kanizsa, P. Legrenzi (a cura di), *Psicologia della Gestalt e psicologia cognitivista*, Il Mulino, Bologna 1978, pp. 107-127.
- 007 P. Bressan, G.B. Vicario, *On misoriented letters*, University of Padua, Institute of Psychology, Report n. 52, CLEUP, Padova 1981.
- 008 G. Brunoro, A. Pedon, G.B. Vicario, *Alcune ricerche empiriche*, in N.A. De Carlo, P. Scapin (a cura di), *Religione oggi: elementi per l’indagine empirica del fenomeno religioso*, Morcelliana, Brescia 1982, pp. 249-285.
- 009 G.B. Vicario, *Sul mascheramento visivo*, in G. Kanizsa, G.B. Vicario, *Sul mascheramento visivo*, Università di Padova, Istituto di Psicologia, Report n. 57, CLEUP, Padova 1982, pp. 1-22.
- 010 G.B. Vicario, “Some observations in the auditory field”, in J. Beck (ed.), *Organization and Representation in Perception*, Lawrence Erlbaum, Hillsdale (NJ) 1982, pp. 269-283.
- 011 G. Porzionato, G.B. Vicario, “Osservazioni sperimentali sul riconoscimento di micro- e macromelodie”, Università di Padova, Istituto di Psicologia, Report n. 72, CLEUP, Padova 1984.
- 012 G.B. Vicario, A. Bazzzo, G. Vidotto, “Analisi quantitativa di un caso di mascheramento in campo visivo”, in W. Gerbino (a cura di), *Conoscenza e struttura. Festschrift per Gaetano Kanizsa*, Il Mulino, Bologna 1984, pp. 481-520.
- 013 G.B. Vicario, “Micro- and macromelodies”, in L. Spillmann, B.R. Wooten (eds.), *Sensory experience, Adaptation and Perception*, Lawrence Erlbaum, Hillsdale (N.J.), 1984, pp. 421-435.
- 014 G.B. Vicario, “La ricerca in Italia”, in G. Stefani, F. Ferrari (a cura di), *La psicologia della musica in Europa e in Italia*, CLUEB, Bologna 1985, pp. 177-183.
- 015 A. Bazzzo, G.B. Vicario, “L’illusione di Schumann: un’analisi quantitativa”, in *Atti del IV Congresso nazionale della Divisione ricerca di base in Psicologia*, Landi, Salerno 1985, pp. 84-85.

- 016 G.B. Vicario, L. Tomat, *Illusione di non parallelismo*, Università di Padova, Istituto di Psicologia, Report n. 119, CLEUP, Padova 1986.
- 017 G.B. Vicario, *Psicologia generale*, in G.B. Vicario (a cura di), *Psicologia generale: lezioni tenute dal prof. Giovanni B. Vicario e dai dott. R. De Beni, E. Peron e R. Rumiati agli studenti del corso di laurea in psicologia dell'Università di Padova*, CLEUP, Padova 1986, pp. 13-153.
- 018 A. Battistelli, C. Odoardi, G.B. Vicario, “Effetti di reversibilità e di irregolarità nei ritmi in musica”, *Atti del V Congresso nazionale della Divisione ricerca di base in Psicologia*, UNICOPLI, Milano 1986, pp. 87-88. .]
- 019 G.B. Vicario, “La percezione visiva”, in G.B. Vicario (a cura di), *Psicologia sperimentale*, CLEUP, Padova 1988 (III ed.), pp. 63-175.
- 020 G.B. Vicario, “La presenza della filosofia nella scienza”, in G. Trentini, G. Vigna (a cura di), *La qualità dell'uomo: filosofi e psicologi a confronto*, Franco Angeli, Milano 1988, pp. 205-211.
- 021 G.B. Vicario, “Forma ed eventi”, in O. Longo (a cura di), *Forma, rappresentazione e struttura*, Laboratorio Servizio Tecnologia, Napoli 1989, pp. 115-129.
- 022 G.B. Vicario, “Sul problema del tempo psicologico”, in S. Gori-Savellini (a cura di), *Enzo Bonaventura (Atti del Convegno di Firenze, 1988)*, Giunti, Firenze 1989, pp. 45-48.
- 023 G.B. Vicario, M.C. Colombo, “Polygons and their perimeters”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 3, 1990, pp. 109-121.
- 024 G.B. Vicario, *Wahrnehmung, Wirklichkeit und bildliche Vorstellung*, in Akademie der bildenden Künste in Wien (ed.), *Über die Wahrheit in der Malerei*, Seitenberg, Wien 1990, pp. 17-23, 72-77.
- 025 Vicario, G. B., Vidotto, G., Zambianchi, E. (1991), “Variations on a Delboeuf's theme”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 4 (1991), pp. 3-13.
- 026 E. Zambianchi, G.B. Vicario, “A proposito dell'illusione ‘corner Poggendorff’”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 4 (1991), pp. 105-123.
- 027 G.B. Vicario, L. Tomat, “Un caso di contrazione apparente di spazi”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 4 (1991), pp. 125-140.
- 028 G.B. Vicario, L. Tomat, “Un caso di apparente dilatazione di spazi”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 4 (1991), pp. 177-190.
- 030 A. Bazzo, E. Zambianchi, G.B. Vicario, “Ruolo della distanza apparente tra le parallele nell'illusione di Poggendorff”, *X Congresso nazionale della Divisione ricerca di base della SIPS* (a cura di), CLEUP, Padova 1991, pp. 265-266.
- 030 G.B. Vicario, L. Tomat, “Analisi quantitativa di un caso di confronto successivo di lunghezze”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 5 (1992), pp. 15-27.

- 031 G.B. Vicario, E. Zambianchi, “Valutazione di durate interlacciate”, *Contributi dei Dipartimenti e degli Istituti italiani di Psicologia*, vol. 5 (1992), pp. 97-122.
- 032 G.B. Vicario, “L’ipotesi della costanza in Psicologia”, in G. Piaia, G. (a cura di), *I volti dell’uomo: scritti in onore di P. G. Nonis*. Lint, Trieste 1992, pp. 575-590.
- 033 G.B. Vicario, “On experimental phenomenology”, in S.C. Masin (ed.), *Foundations of perceptual theory*, North-Holland, Amsterdam 1993, pp. 197-219.
- 034 G.B. Vicario, “La percezione di eventi”, in P. Boscolo, F. Cristante, A. Dellantonio, S. Soresi, *Aspetti qualitativi e quantitativi nella ricerca psicologica. Scritti in memoria di Albina Lucca*, Il Poligrafo, Padova 1996, pp. 291-298.
- 035 G.B. Vicario, R. Actis Grosso, “Influenza della consegna sull’individuazione dell’effetto lancio”, in P. Boscolo, F. Cristante, A. Dellantonio, S. Soresi, *Aspetti qualitativi e quantitativi nella ricerca psicologica. Scritti in memoria di Albina Lucca*, Il Poligrafo, Padova 1996, pp. 299-303.
- 036 G.B. Vicario, “Gaetano Kanizsa: the scientist and the man”, in S. Sumi, K. Noguchi (eds.), *New horizons in the study of Gestalt perception*, Sumi & Noguchi, Yokohama 1996, pp. 126-137.
- 037 G.B. Vicario, L. Tomat, “A study of eyewitness testimony in social setting”, in *4th Alps-Adria Psychology Symposium, Abstracts*, Department of Psychology, University of Zagreb, Zagreb 1996, p. 84.
- 038 R. Actis Grosso, N. Stucchi, G.B. Vicario, “On the length of trajectories for moving dots”, in S.C. Masin (ed.), *Fechner Day 1996. Proceedings of the Twelfth Annual Meeting of the International Society for Psychophysic*, The International Society for Psychophysics, Padua 1996, pp. 185-190.
- 039 E. Nicotra, L. Tomat, G.B. Vicario, “Estimation of duration of complex events, displayed at accelerated and slowed down speed”, in S.C. Masin (ed.), *Fechner Day 1996. Proceedings of the Twelfth Annual Meeting of the International Society for Psychophysic*, The International Society for Psychophysics, Padua 1996, pp. 357-362.
- 040 G.B. Vicario, E. Zambianchi, “Experimental observations on the perception of transition”, in S.C. Masin (ed.), *Fechner Day 1996. Proceedings of the Twelfth Annual Meeting of the International Society for Psychophysic*, The International Society for Psychophysics, Padua 1996, pp. 405-410.
- 041 G. Vidotto, G.B. Vicario, L. Tomat, “Length estimation of evolving lines”, in S.C. Masin (ed.), *Fechner Day 1996. Proceedings of the Twelfth Annual Meeting of the International Society for Psychophysic*, The International Society for Psychophysics, Padua 1996, pp. 411-415.
- 042 G.B. Vicario, “Alcuni problemi di psicologia del tempo”, in S. Cerrato (a cura di), *La freccia del tempo*, CUEN, Napoli 1997, pp. 83-112.
- 043 G.B. Vicario, “A proposito di fenomenologia sperimentale”, in A. Cavedon, L. Zanuttini (a cura di), *Tra percezione e arte. Scritti in ricordo di Aurora Bазzeo*, Il Poligrafo, Padova 1997, pp. 13-30.

- 044 G.B. Vicario, "Effetto Benussi in campo cinetico", in L. Czerwinsky Domenis (a cura di), *Obiettivo bambino (pubblicazione in onore di Giorgio Tampieri)*, Franco Angeli, Milano 1997, pp. 43-52.
- 045 G.B. Vicario, L. Tomat, "Length estimation of evolving complex lines", in A. Preis, T. Hornowski (eds.), *Proceedings of the thirteenth annual meeting of the International Society for Psychophysics*, Wydawnictwo Poznanskie, Poznan 1997, pp. 309-314.
- 046 G.B. Vicario, R. Actis Grosso, "Tunnel effect without tunnel", in A. Preis, T. Hornowski (eds.), *Proceedings of the thirteenth annual meeting of the International Society for Psychophysics*, Wydawnictwo Poznanskie, Poznan 1997, pp. 305-307.
- 047 G.B. Vicario, R. Actis Grosso, "Determinazione spaziale dell'inizio del movimento", in G. Nigro (a cura di), *Atti del Congresso nazionale dell'Associazione italiana di Psicologia - sezione di Psicologia sperimentale (Capri, 22-24.09.97), Riassunti delle comunicazioni*, Arte Tipografica, Napoli 1997, pp. 217-218.
- 048 G.B. Vicario, "Music and perception", *Abstracts of the Symposium 'Musical cognition and behavior: relevance for Music composing', European Society for the cognitive sciences of Music*, Edizioni Kappa, Roma 1998, pp. 33-36.
- 049 G.B. Vicario, "Riflessioni di uno psicologo sulla scuola", in E. Guidolin (a cura di), *Formazione permanente e trasformazioni sociali. Scritti in onore di Rosetta Finazzi Sartor*, Imprimerie, Padova 1998, pp. 467-485.
- 050 G.B. Vicario, "Due esperimenti di psicologia della musica", in R. Di Matteo (a cura di), *Psicologia cognitiva e composizione musicale*, Edizioni Kappa, Roma 1998, pp. 127-137.
- 051 R. Actis Grosso, G.B. Vicario, "On the perceived asymmetry in transient visual structures", in Y. Lacouture, S. Grondin (eds.), *Proceedings of the 14th annual meeting of the International Society for Psychophysics, (Université Laval, Québec, Canada, 15-18 August 1998)*, Université Laval, Québec 1998, pp. 187-191.
- 052 G.B. Vicario, L. Tomat, "Apparent length increments in lines that translate in fractional mode: an explorative study", in Y. Lacouture, S. Grondin (eds.), *Proceedings of the 14th annual meeting of the International Society for Psychophysics, (Université Laval, Québec, Canada, 15-18 August 1998)*, Université Laval, Québec 1998, pp. 373-376.
- 053 G.B. Vicario, "Form and events", in L. Albertazzi (ed.), *Shapes of form*, Kluwer, Dordrecht 1999, pp. 89-106.
- 054 G.B. Vicario, "La percezione di eventi", in F. Purghè, N. Stucchi, A. Olivero (a cura di), *La percezione visiva*, UTET, Torino 1999, pp. 609-632.
- 055 G.B. Vicario, "On Wertheimer's principles of organization", in M. Zanforlin, L. Tommasi (eds.), *Research in perception (Proceedings of the meeting in memory of Fabio Metelli, Padova 13-14.11-1997)*, Logos, Padova 1999, pp. 143-154.
- 056 G.B. Vicario, E. Zambianchi, "Instantaneousness and durableness perception and the forms of

- gamma movement”, in M. Zanforlin, L. Tommasi (eds.), *Research in perception (Proceedings of the meeting in memory of Fabio Metelli, Padova 13-14.11-1997)*, Logos, Padova 1999, pp. 299-301.
- 057 G.B. Vicario, G. Parovel, M. Sinico, “Causation without any succession”, *Atti dell’European Society for Philosophy and Psychology ESPP, 8th Annual Conference*, Warwick University, Warwick 1999.
- 058 G.B. Vicario, “Nel corpo della psicologia della Gestalt l’errore dello stimolo e l’errore dell’esperienza sono due commensali non invitati”, in U. Savardi, I. Bianchi, I. (a cura di), *L’errore dello stimolo*, Cierre, Verona 1999, pp. 183-188.
- 059 G.B. Vicario, P. Casini, “Tempo”, in *Universo del corpo*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2000.
- 060 G.B. Vicario, Y. Kiritani, E. Nicotra, “Four criteria in judging tunnel effect”, *Proceedings of the Trieste Symposium on Perception and Cognition, October 25-27 2001*, EUT Edizioni Università di Trieste, Trieste 2001.
- 061 L. Tomat, G.B. Vicario, G. Vidotto, “Length estimation of evolving lines: a further investigation”, *The 17th Annual Meeting of the International Society for Psychophysics*, Leipzig 2001, pp. 635-640.
- 062 G. Vidotto, L. Tomat, G.B. Vicario, “Length estimation of stationary and monolateral evolving lines”, *The 17th Annual Meeting of the International Society for Psychophysics*, Leipzig 2001, pp. 653-658.
- 063 G.B. Vicario, “Due osservazioni ed una riflessione in tema di psicologia del pensiero”, in M. Bagassi, L. Macchi, M.G. Serafini (a cura di), *Discorsi e pensieri. Scritti in onore di Giuseppe Mosconi*, Il Mulino, Bologna 2001, pp. 103-117.
- 064 G.B. Vicario, “Breaking of continuity in the auditory field”, in L. Albertazzi (ed.), *Unfolding perceptual continua*, Benjamins Publishing Company, Amsterdam 2002, pp. 223-239.
- 065 G.B. Vicario, “Musica e psicologia”, in U. Savardi, A. Mazzocco (a cura di), *Figura e sfondo. Temi e variazioni per Paolo Bozzi*, CLEUP, Padova 2003, pp. 29-44.
- 066 G.B. Vicario, “Prolegomena to the perceptual study of sounds”, in D. Rocchesso, F. Fontana, *The sounding object*, Phasar, Firenze 2003, pp. 17-31.
- 067 G.B. Vicario, “Temporal displacement”, in R. Buccheri, M. Saniga, W.M. Stuckey (eds.), *The nature of time: Geometry, physics and perception*, Kluwer, Dordrecht 2003, pp. 53-66.
- 068 G.B. Vicario, “Un percettologo legge Husserl”, in S. Cattaruzza, M. Sinico, *Husserl in laboratorio*, EUT, Trieste 2004, pp. 27-81.
- 069 G.B. Vicario, “Un percettologo legge Arnheim”, in L. Pizzo Russo (a cura di), *Rudolf Arnheim. Arte e percezione visiva*, in *Aesthetica Preprint: Supplementa*, vol. 14, Centro Internazionale Studi di Estetica, Palermo 2005, pp. 141-153.

- 070 G.B. Vicario, "Conditions and effects in visual perception", in G.J. Boudenwijnse (ed.), *Das mentale Paradoxon*, Krammer, Wien 2006, pp. 234-246.
- 071 E. Bisesi, G.B. Vicario, "Psychoacoustic effects of the speed of melody performance", in M.M. Marin, M. Knoche, R. Parncutt (eds.), *Proceedings of the First International Conference of Students of Systematic Musicology (SysMus08)*, Graz, Austria, 14-15 November 2008.
- 072 G.B. Vicario, *Illusioni ottico-geometriche, IX: l'effetto verniero*, in I. Bianchi, A. Zuczkowski (a cura di), *L'analisi qualitativa dell'esperienza diretta. Festschrift in onore di Giuseppe Galli*, Aracne, Roma 2009, pp. 103-112.
- 073 R. Actis-Grosso, G.B. Vicario, M. Zanforlin, "Apparent transparency in motion: Visual phantoms and the Rosenbach effect", *Proceedings of Fechner Day*, n. 26 (2010), pp. 499-504.
- 074 G.B. Vicario, "Optical-geometrical illusions X: The balance conjecture", in A. Galmonte, R. Actis-Grosso (eds.), *Different psychological perspectives on cognitive processes: Current research trends in Alps-Adria region*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle 2014, pp. 6-24.
- 075 E. Bisesi, G.B. Vicario, "The perception of an optimal tempo: The role of melodic events density", in A. Galmonte, R. Actis-Grosso (eds.), *Different psychological perspectives on cognitive processes: Current research trends in Alps-Adria region*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle 2014, pp. 25-43.

Interventi brevi

- 001 G.B. Vicario, "Saluto del Preside della Facoltà di Magistero", in A.L. Comunian, M. Zerilli (a cura di), *Tecniche di indagine della personalità. Giornata di studio. Contributi in onore di Elisa Moro Boscolo*, CLEUP, Padova 1986, pp. 9-10.
- 002 G.B. Vicario, "Saluto del Preside della Facoltà di Magistero", in C. Cornoldi (a cura di), *Giornate di studio in ricordo di Fabio Metelli*, Università degli studi di Padova, Dipartimento di Psicologia generale, Padova 1987, pp. 19-21.
- 003 G.B. Vicario, "Presentazione", in M. Guicciardi, A. Salvini (a cura di), *La psicologia dell'atleta*, Giuffrè, Milano 1988, pp. vii-viii.
- 004 G.B. Vicario, "Presentazione", in S.C. Masin, *Analisi del mondo reale*, Liviana, Padova, 1989, pp. Xi-xiv.
- 005 G.B. Vicario, G. Piaia, "Prefazione", in G. Piaia, G. (a cura di), *I volti dell'uomo: scritti in onore di P. G. Nonis*. Lint, Trieste 1992, pp. Vii-viii.
- 006 G.B. Vicario, "Editoriale", *Giornale Italiano di Psicologia*, n. 20 (1993), pp. 533-535.
- 007 G.B. Vicario, "Prefazione", in E. Zambianchi, *Elementi di Psicofisica*, Borla, Roma 1994, pp. 7-12.
- 008 G.B. Vicario, "Premessa", in P. Held, F. Kugemann, J. Volmer, *Percezione visiva. Materiale didattico e manuale italiano*, FIM-Psychologie, Universität Erlangen-Nürnberg, Erlangen 1997.

009 A. Civita, M. Di Francesco, G. Vallar, G. B. Vicario, “Commenti”, *Sistemi intelligenti*, n. 3 (1997), pp. 457-472.

010 G.B. Vicario, “Introduzione”, in G.B. Vicario, E. Zambianchi, *La percezione degli eventi. Ricerche di psicologia sperimentale*, Guerini Studio, Milano 1998, pp. 9-28.

011 G.B. Vicario, “Il problema mente-corpo”, Prolusione all’anno accademico 2000-2001 dell’Università di Udine, in *Notiziario dell’Università di Udine*, vol. 15, n. 4 (2011).

Curatele

001 G. Kanizsa, G. Vicario (a cura di), *Ricerche sperimentali sulla percezione*, Università degli Studi di Trieste, Trieste 1968.

002 G.B. Vicario (a cura di), *Psicologia generale*, CLEUP, Padova 1986. (Presentazione pp. 5-7).

003a G.B. Vicario (a cura di), *Psicologia sperimentale*, CLEUP, Padova 1987 (II ed.). (Presentazione pp. 5-7).

003b G.B. Vicario (a cura di), *Psicologia sperimentale*, CLEUP, Padova 1988 (III ed.). (Presentazione pp. v-vii).

Traduzioni

001 W. Köhler, *Some tasks of Gestalt Psychology*, in C. Murchison (ed.), *Psychologies of 1930*, Clark University Press, Worcester Mass. 1930; tr. it. di G. Vicario, *Alcuni problemi di psicologia della Gestalt*, in W. Köhler, *Principi dinamici in psicologia*, Barbèra, Firenze 1966, pp. 125-150.

002 U. Neisser, *Cognitive Psychology*, Prentice-Hall, Englewood Cliffs (NJ), 1967; tr. it. di G. Vicario, *Psicologia cognitivista*, Martello-Giunti, Milano 1976.

003 J.M. Kennedy, *A Psychology of Picture Perception. Images and Information*, Jossey-Bass, 1974; tr. it. di G.B. Vicario, *La percezione pittorica*, Libreria Cortina, Padova 1988. (Nota del traduttore pp. I-v).

004 W.R. Uttal, “On some two-ways barriers between models and mechanisms”, *Perception & Psychophysics*, n. 48 (1990), pp. 188-203; tr. it. di G.B. Vicario, “Barriere insormontabili tra modelli e meccanismi”, *Rivista di Psicologia*, n. 75 (1990), pp. 9-33.

Narrativa

G. Vicario, *La stirpe di Odisseo*, Solfanelli, Chieti 1987.

Inediti

001 G.B. Vicario, “La psicologia sperimentale del bambino”, Facoltà di lettere e filosofia, Università degli studi di Trieste

- 002 G.B. Vicario, “La psicologia del tempo: analisi di alcuni fenomeni”, in S. Cattaruzza, G.B. Vicario, M. Sinico (a cura di), *Gruppo Husserl: seminario permanente sulla filosofia della coscienza interna del tempo*, 2001.
- 003 G.B. Vicario, M. Grassi, B. Giordano, R. Burro, “Elements of Psychophysics with applications to Human-Computer Interaction”, Dipartimento di Informatica (Università di Verona), Verona 2001.
- 004 G.B. Vicario, “Sui principi d’organizzazione delle gestalt. La genesi delle forme nelle scienze e nelle arti”, *Misteri, poteri e passioni delle forme nella scienza, nella natura, nel pensiero e nell’arte*, *Convegno internazionale di studi*, 17 - 21 settembre 2002, Pesaro-Urbino.
- 005 G.B. Vicario, “Prolegomeni allo studio della percezione dei suoni”, Versione italiana dell’intervento in lingua inglese: “Prolegomena to the perceptual study of sounds”, in D. Rocchesso, F. Fontana, *The sounding object*, Phasar, Firenze 2003, pp. 17-31.
- 006 G.B. Vicario, “La doppia rappresentazione”, Intervento, non integralmente pubblicato, al convegno *I recenti sviluppi della teoria della Gestalt in Italia*, Dipartimento di Psicologia generale dell’Università di Padova, 12-13 febbraio 2004.
- 007 G.B. Vicario, “La durata: una prospettiva della psicologia sperimentale”, *Scuola estiva di filosofia della fisica*, Cesena, Centro San Biagio, 13-17 settembre 2004.
- 008 G.B. Vicario (in preparazione), “Illusioni ottico-geometriche, XI: alcune varianti a figure note”.
- 009 G.B. Vicario (progettato), “Optical-geometrical illusions, XII: the Atlas”.
- 010 G.B. Vicario (in preparazione), “Optical-geometrical illusions, XIII: some phenomenological remarks”.
- 011 G.B. Vicario (in preparazione), “Illusioni ottico-geometriche, XIV: la retorica della dimostrazione”.
- 012 G.B. Vicario (in preparazione), “Illusioni ottico-geometriche, XVI: la partizione”.